

На правах рукописи

Ли Су

**ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО
КОСТЮМА В ДИЗАЙНЕ
СОВРЕМЕННОЙ КИТАЙСКОЙ ОДЕЖДЫ**

17.00.06 - Техническая эстетика и дизайн

Автореферат

диссертации на соискание учёной степени
кандидата искусствоведения

Санкт-Петербург – 2010

Работа выполнена в ГОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна»

Научный руководитель	доктор искусствоведения, профессор Элеонора Михайловна Глинтерник
Официальные оппоненты	доктор искусствоведения, профессор Ольга Леонидовна Некрасова-Каратеева кандидат искусствоведения, профессор Татьяна Михайловна Журавская
Ведущая организация	Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, кафедра искусствоведения и культурологии

Защита состоится « 20 » сентября 2010 г. в 16.00. на заседании диссертационного совета Д 212.236.04 при Санкт-Петербургском государственном университете технологии и дизайна по адресу: 191186, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, 18, инновационный центр.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке СПбГУТД.

Автореферат разослан « ____ » августа 2010 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат искусствоведения

С. М. Ванькович