**Программа Всероссийского конкурса молодых художников**

**«Муза должна работать» 2019-2020гг.**

**Организатор:**

- Музей современного искусства АРТМУЗА

**Цель Конкурса:**

**Продвижение современного искусства.**

* Популяризация современного искусства среди молодежи.
* Продвижение молодых художников на арт-рынке.
* Популяризация современного искусства среди широкой аудитории. Участие во Всероссийском конкурсе молодых художников «Муза должна работать» абсолютно бесплатное, как и все художественные выставки и вернисажи, что является миссией музея. За время существования АРТМУЗЫ было проведено свыше 600 бесплатных художественных выставок для жителей и гостей города.

**Задачи Конкурса:**

Конкурс «Муза должна работать» ставит своей задачей помочь начинающим художникам в творческой реализации, предоставить возможность презентовать свои работыширокой аудитории, привлечь общественное и политическое внимание к молодым художникам России, а также ориентация молодых авторов на успешное продвижение на арт-рынке.

В экспертный совет конкурса войдут уважаемые деятели современной художественной культуры. Их высококомпетентная оценка качества конкурсных работ послужит серьезным основанием профессионального становления молодых художников.

**Члены жюри:**

- Учредитель конкурса, ген. директор Музея современного искусства АРТМУЗА **Бельтюков Сергей.**

- Председатель жюри – член Союза Художников Российской Федерации, преподаватель кафедры рисунка Санкт-Петербургского академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина **Блохин Николай.**

- **Яхнин Олег** – (Член жюри), Заслуженный художник РФ, Член-корреспондент Академии Гуманитарных наук, Заведующий кафедрой графики Института Декоративно-прикладного искусства, Профессор, Член правления СПб Союза художников России, Автор проекта и руководитель Международного Триеннале Графики СПб;

- **Ляпин Роман** - Неоднократный обладатель премии 1-й, 2-й, 3-й степени регулярных конкурсов Тосканы и Лацио, номинант Grand Prix на конкурсе «Пейзаж натуры» в Altipiane d’Arcinazzo 1996 года.

**Тема работ:**

- свободная

**Этапы конкурса:**

*1-й этап:*

- **20.09.19** – **24.11.19** – прием заявок на участие;

*2-й этап:*

- **26.11.19** – **29.11.19** – отбор участников, выявление лучших работ;

- **30.11.19г.** – объявление имен участников Всероссийской конкурсной выставки;

- **02.12.19** – **15.12.19** – предоставление оригиналов работ

*3-й этап:*

- **20.12.19** в **19:00** – **торжественное открытие Конкурса и награждение участников.**

- **20.12.19** - **30.01.20** – выставка работ-победителей;

**Номинации:**

Программа Всероссийского Конкурса молодых художников «Муза должна работать», включает следующие места и номинации:

- **1 место, 2 место, 3 место.**

**А также, призовые места в номинациях:**

- «Живопись»

- «Графика»

- «Смешанная техника»

Для участия необходимо заполнить и отправить [**заявку**](https://docs.google.com/forms/d/1FsoxtXKxGDzi4ElRSfrXPzJOysOtHarqMB8XS1f0ivI/edit) на участие **до 24 ноября 2019г.**;

Подробная информация в Положении конкурса.

Решение экспертного совета будет озвучено **30 ноября 2019;**

Даты проведения выставки: **с 20 декабря 2019 года по 30 января 2020 года.**

**Заявка участника по ссылке:** <https://forms.gle/bYz6PZfWBz8kniew7>

Все интересующие вопросы участники могут уточнить в организационном комитете Конкурса, направив обращение на электронный адрес:konkurs2019.artmuza@gmail.com